

# Mardi 6 avril

Bonjour à tous...  
Un petit peu de travail  
sur le texte  
de cette semaine...  
Depuis la maison !



Comment tu peux penser  
à travailler ?  
C'est triste de ne pas  
être ensemble...



**Mardi 6 avril**



Pas le choix, mon Tux !  
C'est comme ça...  
Allez, on lit le texte !

Mardi 6 avril



## Un heureux dénouement

A l'heure du festin, le roi prend place sur une cathédre. Jean de Montfaucon et dame Guenièvre vont à ses côtés. Les autres convives s'installent sur des bancs. Chacun porte un couteau à sa ceinture. Il n'y a pas de fourchettes. Il y a plusieurs services et les plats se succèdent. Pour commencer, les serviteurs présentent les fruits et les mets de la saison. Ils apportent ensuite des plats en sauce, des viandes rôties, des volailles et des poissons. On pose les morceaux de viande sur des tranches de pain appelées tranchoirs. Puis arrivent les confiseries, les gâteaux et les fruits secs. Plusieurs convives boivent dans le même verre. Entre chaque service, on écoute de la musique et des chansons, on regarde les saltimbanques qui exécutent leur numéro.

Guillaume est surtout impatient de voir le singe faire ses pirouettes.

« Va-t-il réussir à attraper le manuscrit ? Est-ce qu'il va être capable de l'apporter au roi ? » se demande l'écuyer.

*\*\* (suite du texte pour les CM1)*

L'animal fait son entrée. Au début, les convives bavardent et ne lui accordent guère d'attention. Puis, soudain, c'est le silence : le singe saute sur l'épaule d'Aymar. Celui-ci, furieux, veut chasser l'animal, mais le singe est vif et malin. Il enfile sa patte dans le pourpoint d'Aymar et en retire le manuscrit. Le roi l'observe avec intérêt. Puis, le plus tranquillement du monde, le singe se dirige vers le roi et pose le manuscrit devant lui.

Pierre est près du roi. Il retient son souffle. Le roi donne le manuscrit au jeune scribe.

*Pour Aymar, lit Pierre, voici la formule qui lui permettra de devenir plus riche que le roi...*

Les autres convives s'installent sur des bancs. Chacun porte un couteau à sa ceinture. Il n'y a pas de fourchettes. Il y a plusieurs services et les plats se succèdent. Pour commencer, les serveurs présentent les fruits et les mets de la saison. Ils apportent ensuite des plats en sauce, des viandes rôties, des volailles et des poissons.



Que représentent les mots soulignés ?

Les autres convives s'installent sur des bancs. Chacun porte un couteau à sa ceinture. Il n'y a pas de fourchettes. Il y a plusieurs services et les plats se succèdent. Pour commencer, les serveurs présentent les fruits et les mets de la saison. Ils apportent ensuite des plats en sauce, des viandes rôties, des volailles et des poissons.



Chacun : chaque convive. (*c'est singulier*)  
Ils : les serveurs.

Guillaume est surtout impatient de voir le singe faire ses pirouettes.  
« Va-t-il réussir à attraper le manuscrit ? Est-ce qu'il va être capable de l'apporter au roi ? » se demande l'écuyer.



Remarque comment sont notées les pensées...

Guillaume est surtout impatient de voir le singe faire ses pirouettes.

« Va-t-il réussir à attraper le manuscrit ? Est-ce qu'il va être capable de l'apporter au roi ? » se demande l'écuyer.



Les pensées sont notées ici entre des guillemets.

Le reste des activités  
se fera par des  
activités interactives...



À jeudi !

À jeudi...  
À l'école ?



Non, Tux... Pas encore...  
Un peu de patience...

Bon...



Désolé... Mais pour de vrai !

