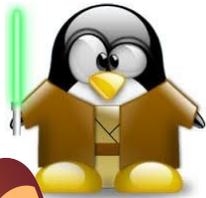


Bonjour...

Salutaille...



## COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS : temps / lieu / cause

Ce matin Jack rencontre un vieillard.

Quand ?

CC  
temps



Il parle au vieillard au marché.



Où ? CC lieu

Il vend sa vache par nécessité.

Pour quelle raison ? CC cause

@aliaslili (http://www.lebloodaliaslili.fr/) - illustrations issues de http://www.mvcutegraphics.com/ et de http://fr.123rf.com/

**MARDI 30 NOVEMBRE**

Nous allons  
poursuivre  
le travail...

Salut, je  
me taille



## COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS : temps / lieu / cause

Ce matin Jack rencontre un vieillard.

Quand ?

CC  
temps



Il parle au vieillard au marché.



Où ? CC lieu

Il vend sa vache par nécessité.

Pour quelle raison ? CC cause

@aliaslili (http://www.lebloodaliaslili.fr/) - illustrations issues de http://www.mvcutegraphics.com/ et de http://fr.123rf.com/

# MARDI 30 NOVEMBRE

# COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS : temps / lieu / cause

Ce matin Jack rencontre un vieillard.

Quand ? **CC**  
**temps**



Il parle au vieillard **au marché.**



Où ? **CC lieu**

Il vend sa vache **par nécessité.**

Pour quelle raison ? **CC cause**

Il...  
S'en va ?



# COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS : temps / lieu / cause

Ce matin Jack rencontre un vieillard.

Quand ?

CC

temps



Il parle au vieillard au marché.



Où ?

CC lieu

Il vend sa vache par nécessité.

Pour quelle raison ?

CC cause

© aliaslilil (http://www.lebloodaliaslilil.fr/) - illustrations issues de http://www.mvccutegraphics.com/ et de http://fr.123rf.com/



# COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS : temps / lieu / cause

Ce matin Jack rencontre un vieillard.

Quand ? CC  
temps



Il parle au vieillard au marché.



Où ? CC lieu

Il vend sa vache par nécessité.

Pour quelle raison ? CC cause



POC !



Aouch ! Mais...

# COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS : temps / lieu / cause

Ce matin Jack rencontre un vieillard.

Quand ? **CC**  
**temps**



Il parle au vieillard **au marché.**



Où ? **CC lieu**

Il vend sa vache **par nécessité.**

Pour quelle raison ? **CC cause**

Hi, hi...  
C'était le retour  
du jet d'ail...



????????

# COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS : temps / lieu / cause

Ce matin Jack rencontre un vieillard.

Quand ? **CC**  
**temps**



Il parle au vieillard **au marché.**



Où ? **CC lieu**

Il vend sa vache **par nécessité.**

Pour quelle raison ? **CC cause**

Hi, hi, hi ...

Allez... Travaillons pour oublier cela...



## Français :

Recopie les phrases en les complétant avec des Compléments Circonstanciels.

- a) (C Circonstanciel) elle boit son chocolat (C Circonstanciel).
- b) Je regarderai la télévision (C Circonstanciel).
- c) (C Circonstanciel), des enfants construisent un château de sable.
- d) Tom (C Circonstanciel) recopie un exercice (C Circonstanciel).

## Français :

Recopie les phrases en les complétant avec des Compléments Circonstanciels.

- a) **Le matin** elle boit son chocolat **rapidement**.
- b) Je regarderai la télévision **pour apprendre des choses**.
- c) **À la plage** , des enfants construisent un château de sable.
- d) Tom , **en vitesse**, recopie un exercice **pour ne pas se faire punir**.

## Français :

Recopie les phrases en les complétant avec des Compléments Circonstanciels.

a) **Le matin** elle boit son chocolat **rapidement.**

GN

Adverbe

b) Je regarderai la télévision **pour apprendre des choses.**

Partie de phrase

c) **À la plage** , des enfants construisent un château de sable.

Préposition + GN

d) Tom , **en vitesse**, recopie un exercice **pour ne pas se faire punir.**

Préposition + GN

Partie de phrase



- Consigne : Dis les phrases en supprimant les compléments circonstanciels.

Indiquer la nature des compléments circonstanciels.

- a) À la montagne, il fait de longues randonnées.**
- b) L'année prochaine, vous découvrirez l'Italie.**
- c) Les élèves, autrefois, écrivaient à l'encre.**
- d) En automne, les jardiniers récoltent les légumes.**
- e) Dans le ciel, les avions laissent des panaches de fumée.**

**Exercice n°1- Complète les phrases avec le verbe « être » au présent :**

Je ..... un bon chanteur. -  
Tu ..... dans le métro. -  
Vous ..... déjà à bord du bateau. -  
Mes cousins ..... soigneux. -  
En ce moment, nous ..... en classe. -  
L'ouvrier ..... à l'usine. -  
Le château ..... immense. -  
Où ..... les chiens ? -  
Je sais qu'il ..... toujours en retard. -  
Les abeilles ..... des travailleuses.

**Exercice n°2- Complète les phrases avec le verbe « avoir » au présent :**

Les touristes ..... beaucoup de bagages. -  
J' ..... envie d'une glace ! -  
Cette chatte ..... quatre chatons. -  
Vous ..... une balançoire dans votre jardin ? -  
Tu ..... un manteau neuf. -  
Nous ..... un hamster.

*(Suite de l'exercice n°2)*

On ..... un livre sur la Grande guerre. -  
Ils ..... de la chance. -  
Pourquoi ..... -tu autant de billes ? -  
Dans la classe, on ..... des ordinateurs. -  
Ces buissons ..... des épines.

**Exercice n°3- Complète les phrases avec le verbe « aller » au présent :**

Les deux enfants ..... sur la plage. -  
Le judoka ..... à l'entraînement. -  
Nous ..... à l'aéroport. -  
Je ..... au musée. -  
Où ..... -ces canards sauvages ? -  
Le girafon ..... près de sa mère. -  
Je ..... au bord de la rivière. -  
Parfois, tu ..... à la ferme de tes grands-parents.

**Exercice n°1- Complète les phrases avec le verbe « être » au présent :**

Je *suis* un bon chanteur. -

Tu *es* dans le métro. -

Vous *êtes* déjà à bord du bateau. -

Mes cousins *sont* soigneux. -

En ce moment, nous *sommes* en classe. -

L'ouvrier *est* à l'usine. -

Le château *est* immense. -

Où *sont* les chiens ? -

Je sais qu'il *est* toujours en retard. -

Les abeilles *sont* des travailleuses.

**Exercice n°2- Complète les phrases avec le verbe « avoir » au présent :**

Les touristes **ont** beaucoup de bagages. -

J'ai envie d'une glace ! -

Cette chatte a quatre chatons. -

Vous **avez** une balançoire dans votre jardin ? -

Tu **as** un manteau neuf. -

Nous **avons** un hamster.

On a un livre sur la Grande guerre. -

Ils **ont** de la chance. -

Pourquoi **as-tu** autant de billes ? -

Dans la classe, on a des ordinateurs. -

Ces buissons **ont** des épines.

**Exercice n°3- Complète les phrases avec le verbe « aller » au présent :**

Les deux enfants *vont* sur la plage. -

Le judoka *va* à l'entraînement. -

Nous *allons* à l'aéroport. -

Je *vais* au musée. -

Où *vont*-ces canards sauvages ? -

Le girafon *va* près de sa mère. -

Je *vais* au bord de la rivière. -

Parfois, tu *vas* à la ferme de tes grands-parents.



## Amandine

Dimanche. J'ai les yeux bleus, des lèvres vermeilles, des grosses joues roses, des cheveux blonds ondulés. Je m'appelle Amandine. Et quand je me regarde dans une glace, je trouve que j'ai l'air d'une petite fille de dix ans. Ce n'est pas étonnant. Je suis une petite fille et j'ai dix ans !

J'ai un papa, une maman, une poupée que j'appelle Amanda, et aussi un chat. Je crois que c'est une chatte. Elle s'appelle Claude, c'est pour cela qu'on n'est pas très sûr. Pendant quinze jours, elle a eu un ventre énorme et un matin, j'ai trouvé dans sa corbeille quatre chatons gros comme des souris.

9  
17  
27  
41  
53  
58  
69  
80  
91  
103  
113  
120

## Compréhension

- 1 De qui est-il question dans ce portrait ?
- 2 Quel âge a la fillette ?
- 3 Qui est Claude ?
- 4 Qu'est-ce qui prouve que Claude est bien une chatte et non un chat ?
- 5 Combien de chatons a-t-elle eus ? Où sont-ils nés ?
- 6 Quel est le rôle du mot dimanche, seul au début du texte ?
- 7 Par qui ce portrait est-il écrit ? Un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?

## Gamme de lecture

Je lis des mots rapidement et sans erreur

bleu - vermeille - rose - des yeux bleus - il pleut - il peut - des lèvres vermeilles - des merveilles - des joues roses - des jouets roses - des cheveux blonds - des chevaux blonds - des bonds

## Fluence (texte)

Je lis le texte avec fluidité (mots lus en 1 minute).

1 -----

2 -----

3 -----

4 -----

→ J'ai réussi à lire mon texte en :

1 ----' ---- / 2 ----' ----



Amandine

Dimanche. J'ai les yeux bleus, des lèvres vermeilles, des grosses joues roses, des cheveux blonds ondulés. Je m'appelle Amandine. Et quand je me regarde dans une glace, je trouve que j'ai l'air d'une petite fille de dix ans. Ce n'est pas étonnant. Je suis une petite fille et j'ai dix ans !

J'ai un papa, une maman, une poupée que j'appelle Amanda, et aussi un chat. Je crois que c'est une chatte. Elle s'appelle Claude, c'est pour cela qu'on n'est pas très sûr. Pendant quinze jours, elle a eu un ventre énorme et un matin, j'ai trouvé dans sa corbeille quatre chatons gros comme des souris.

- 1- D'Amandine, une petite fille.
- 2- Elle a 10 ans.
- 3- La chatte d'Amandine.
- 4- Claude a eu des chatons.
- 5- Claude a eu 4 chatons dans sa corbeille.
- 6- Cela indique le moment où se raconte le texte.
- 7- Le portrait est écrit par un personnage. On le sait parce qu'il emploie « je ».

Compréhension

- 1 De qui est-il question dans ce portrait ?
- 2 Quel âge a la fillette ?
- 3 Qui est Claude ?
- 4 Qu'est-ce qui prouve que Claude est bien une chatte et non un chat ?
- 5 Combien de chatons a-t-elle eus ? Où sont-ils nés ?
- 6 Quel est le rôle du mot dimanche, seul au début du texte ?
- 7 Par qui ce portrait est-il écrit ? Un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?

Gamme de lecture

Je lis des mots rapidement et sans erreur

bleu - vermeille - rose - des yeux bleus - il pleut - il peut - des lèvres vermeilles - des merveilles - des joues roses - des jouets roses - des cheveux blonds - des chevaux blonds - des bonds

Fluence (texte)

Je lis le texte avec fluidité (mots lus en 1 minute).

1 \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_

→ J'ai réussi à lire mon texte en :

1 \_\_\_\_' \_\_\_\_ / 2 \_\_\_\_' \_\_\_\_

# COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS : temps / lieu / cause

À jeudi...

Ce matin Jack rencontre un vieillard.

Quand ?

CC  
temps



Il parle au vieillard au marché.



Où ? CC lieu

Il vend sa vache par nécessité.

Pour quelle raison ? CC cause

