

Comment organiser la séance de lecture ?

Jour 2 (mardi) : l'énorme crocodile p 134/135/136

1/ page 135 : Demander à l'enfant le titre de l'histoire lue la veille puis :

Quels sont les personnages ? Que s'est-il passé ?

2/ page 135, lecture silencieuse puis orale:

- Laisser l'enfant lire seul la première phrase. Puis lui dire :
 1. qui parle ? (*l'énorme crocodile*)
 2. que veut-il manger ? (*un petit garçon bien juteux*)
 3. que veut dire : *bien juteux* ? (*plein de jus*)

- Demander à l'enfant ce que signifie la présence d'un tiret à la ligne suivante (*un personnage parle*)
 1. qui peut bien prendre la parole ? (*Pas si gros*)
 2. Pas-si-gros aimerait-il manger un petit garçon ? (*non*)
 3. que préfère-t-il ? (*le poisson*)
 4. pourquoi dit-il seulement du poisson ? (*il ne mange rien d'autre*)

- Demander à l'enfant de lire la réplique suivante:
 1. qui parle ? (*l'énorme crocodile*)
 2. comment le sait-on ? (*il est écrit : « s'écria l'énorme crocodile »*)
 3. que pense-t-il que ferait Pas-si-gros en voyant un enfant bien juteux ? (*il le mangerait*)
 4. que signifie « *un enfant dodu* » ? (*un enfant gros*)

- Demander à l'enfant de lire p 136 :
 1. pourquoi Pas-si-gros ne veut-il pas manger d'enfant ? (*ils sont trop durs, élastiques, écoeurants et amers*)
 2. que signifie coriace ? (*durs*)
 3. les deux crocodiles ont-ils les mêmes goûts ? (*non*)

- Demander à l'enfant d'observer l'illustration :
 1. Que retrouve-t-on de ce qui a été lu ? (*l'enfant qu'il imagine le crocodile barbote dans la rivière*)
 2. Quelles autres informations y voit-on ? (*l'énorme crocodile a faim et se lèche les babines*)

3/ page 135 et 136, lecture orale des deux pages une fois que les questions ont été posées.

4/ Plus tard, faire les questions jointes à l'écrit.

